

檔 號：

保存年限：

臺中市政府 函

機關地址：40701臺中市西屯區臺灣大道三段99號

承辦人：史春香

電話：04-22289111分機50105

電子信箱：m831188@taichung.gov.tw

受文者：國立彰化師範大學

發文日期：中華民國109年9月28日

發文字號：府授原文字第1090238839號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：如主旨(附件一 A095K0000Q0000000_1090238839_Attach01.docx)

主旨：檢送「原舞曲-原住民熱舞創意比賽」實施計畫（附件），惠請貴校轉知原住民學生踴躍組隊報名，至紉公誼，請查照。

說明：

- 一、本府為促進民眾身心健康、推展全民運動風氣及延續108年度辦理原住民創意熱舞大賽之熱力，今年度擴大辦理並誠邀臺中鄰近（彰化、南投、苗栗、嘉義等）區域熱愛跳舞的原住民朋友們共襄盛舉，以舞會友跳出自我，請廣為宣導。
- 二、參賽資格：分為台中市組及彰化、南投、苗栗、嘉義等縣市組二組，該地區就學及就業熱愛舞蹈的朋友，分別向所屬區（組）報名，每隊伍開放非原住民，惟人數不得超出總人數40%。
- 三、受理及辦理方式：
 - （一）初選報名：採線上方式報名。
 - 1、至本府原民會「原舞曲-原住民熱舞創意比賽」主題網站填寫線上報名資料，並上傳舞蹈作品影片檔。
 - 2、收件期間：即日起至10月25日下午5時止；初賽評審時

國立彰化師範大學

第1頁，共8頁



1090062611 109/09/28

間為109年10月30，結果公告本會網站。

(二)決(賽)選日期：109年11月14日。

四、有任何疑問歡迎電洽(04) 22289111分機50105史小姐。

正本：國立聯合大學、國立中興大學、國立臺中教育大學、國立臺灣體育運動大學、
國立勤益科技大學、國立臺中科技大學、國立彰化師範大學、國立暨南國際大
學、國立中正大學、國立嘉義大學、中區私立各大學

副本：本府原住民族事務委員會



裝

訂

線

附件 1

「原舞曲-原住民熱舞創意比賽」 實施計畫

壹、目的：隨著新冠病毒疫情之趨緩，中央流行疫情指揮中心推出防疫新生活運動，本市為促進民眾身心健康、推展全民運動風氣及延續 108 年度辦理原住民創意熱舞大賽之熱力，今年度將規劃擴大辦理，並誠邀臺中鄰近（彰化、南投、苗栗、嘉義等）區域熱愛跳舞的原住民朋友們共襄盛舉，以舞會友跳出自我，推動舞蹈產業，讓具有原住民族創意元素之舞蹈發光發熱，熱力生生不息。

貳、指導單位：原住民族委員會、臺中市政府。

參、主辦單位：臺中市政府原住民族事務委員會。

肆、協辦單位：彰化、南投、苗栗、嘉義等地方政府、本市各級學校、本市各社團及教會

伍、活動時間：109 年 11 月 14 日。

陸、活動地點：草悟道市民廣場，或本會指定地點。

柒、參賽資格：

一、分為下列二組：

（一）台中市組：設籍及就讀（就業）於本市原住民。

（二）彰化、南投、苗栗、嘉義等縣市組：設籍及就讀（就業）於該地區之原住民。

（三）每組隊伍，開放非原住民，惟人數不得超出總人數 40%。

二、原則以 4 至 12 人為一隊，且同一員選手不得同時加入兩隊參加報名，參賽隊伍臺中區及非台中區各取 10 隊，預估超過 240 人參賽（每隊含領隊 1 名）。

三、參賽人員參加本市者，比賽前將檢核身分證明及其他可證明之就業及就學之證明；非本市者（僅提供身分證明即可）。

捌、受理及辦理方式：

一、自即日起至 109 年 10 月 23 日(星期五) 17 時前。

二、報名方式：

(一) 初選報名：採線上方式報名。

1. 至主辦單位「原舞曲-原住民熱舞創意比賽」主題網站填寫線上報名資料，並上傳舞蹈作品影片檔。

2. 收件期間：預計截止日至 10 月 25 日下午 5 時止；初賽評審時間為 109 年 10 月 30，結果公告本會網站。

(二) 決(賽)選日期：109 年 11 月 14 日。

(二) 籌組評審團：得標廠商應辦理初、決選評審相關作業並支給評審委員評審費及交通費；評審得標廠商協助提供評審經歷及聯絡方式。並負責聯繫。

1. 初選評審團：3 位評審委員。

2. 決選評審團：5 位評審委員。

3. 評審委員應予迴避事項：

(1) 編舞者三親等內之親屬。

(2) 擔任參賽作品之指導、顧問或其他職務。

(3) 其他影響比賽情事者。

4. 初、決選評審會議應準備評審委員出席費及交通費、領據簽單、會議簽到表、會議紀錄、作品評分紀錄表、會議茶點等。

5. 得標廠商應於會議前完成評審場地之相關設備佈置、準備工作、委員接送安排。

6. 得標廠商須事前統計線上徵件數量，於 109 年 10 月 23 至 29 日整理初選徵件資料，確認線上投件影像資料轉檔正常，以利初選評審作業順暢進行；須將所有參賽者授權書電子檔整理歸類。

7. 本會將提供線上評審連結，供評審委員於 109 年 10 月 26 日至 10

月 28 日間自行觀看，得標廠商需協助確認評審於會議前已觀看完畢，俾利初審會議之進行。

8. 評審會議工作人數：為避免影響評審評分，評審會議時，評審會場僅留下必要之工作人員，負責隨時補充茶點等庶務工作。

(三) 成績公佈：

1. 初選結果經本會簽核後，於本會通知次日 3 日內公佈於活動網站上，並聯絡各參賽連絡人。
2. 決選由初選入圍之 10 件作品參加現場演出決選，廠商至遲應於決選前 10 日編排賽程公佈於活動網站上，並聯絡各參賽連絡人。

捌、競賽方式：

- 一、本計畫視報名人數，台中區及非台中市區各遴選 10 名進入決賽。

三、比賽內容：

- (一) 不分舞蹈類別，如：土風舞、流行舞、爵士舞、啦啦舞、民族舞、現代舞、自編舞……等各式創意舞蹈類型。
- (二) 「創意」之內涵：指以一種（或以上）之舞蹈類型作為基礎，並自訂舞蹈主題後，以求新、求變、求精進等方式，放入原住民舞蹈特色之元素，並針對服裝造型、舞蹈動作技巧、音樂配樂、主題特色等方面發展出令人回味無窮之舞蹈展演內容。
- (三) 決賽參賽隊伍應依序號出場演出，**每階段演出時間(含進出場)以 10 分鐘為限。**

二、評分標準：

- (一) 評審委員：初審 3 人、決賽 5 人，由承辦廠商邀請專業人士擔任。
- (二) 評分項目及配分：
 - 1、舞蹈技巧 30%：舞蹈之技巧，整體舞蹈動線與節拍之熟練度、流暢度及協調性。

- 2、創意及服裝道具 40%：以演出之主題特色、放入原住民舞蹈特色元素及整體創意、構思設計為評分基準。
- 3、團隊精神 20%：評分內容包括表演主題之完整性、團隊精神、整體儀態。
- 4、音樂 10%：音樂與舞蹈相符為標準。

(三) 評審注意事項：

- 1、參賽隊伍之競賽分數，依各評審委員之評分總和計算。
- 2、比賽得分相同時，以歌舞技巧及主體內容評定之。

三、獎項與名額：臺中市區及非臺中市區各取得以下名次

A 本市比賽獎勵

- 第一名：獎金5萬元，獎盃一座
- 第二名：獎金4萬元，獎盃一座
- 第三名：獎金3萬元，獎盃一座
- 第四名：獎金2萬元，獎狀一幀
- 第五名：獎金1萬元，獎狀一幀
- 特別獎項：3名，獎金3,000元及獎狀1。

1最佳造型獎；2最佳精神獎；3最佳創意獎。

B 邀請賽獎勵（非臺中市）

- 第一名：獎金5萬元，獎盃一座
- 第二名：獎金4萬元，獎盃一座
- 第三名：獎金3萬元，獎盃一座
- 第四名：獎金2萬元，獎狀一幀
- 第五名：獎金1萬元，獎狀一幀
- 特別獎項：3名，獎金3,000元及獎狀1幀。

1最佳造型獎；2最佳精神獎；3最佳創意獎。

四、頒獎：參賽隊伍 20 隊表演結束後，依據評分標準之結果，現場辦理之。

捌、其他：

- 一、舞台、燈光、音響設備及現場佈置由承包廠商負責外，各表演團體所需之服裝、道具、音樂均需自備。
 - 二、參賽隊伍演出使用之音樂，請儘量選用可公開播放之樂曲。
 - 三、本比賽將辦理公共意外責任險。
 - 四、舞台尺寸：由承辦廠商規劃後再行公布。
 - 五、本案若因應新型冠狀病毒肺炎疫情、颱風等自然氣候或不可抗力之因素導致活動取消或更改辦理模式，本會有最終決定權。
- 玖、活動流程：由承辦廠商安排規劃。

「原舞曲-原住民熱舞創意比賽」

報名表

團隊/里別			
隊名			
連絡資訊	領隊		電話
	連絡人		電話
	地址： 里 路(街) 段 巷 弄 號 樓		
表演主題名稱 /曲目			
參賽人數	_____人 (實際上台表演人數)		
團隊人數	共_____人 (含領隊、工作人員)		
用餐數量	_____葷 _____素		
表演內容 團隊介紹 (內容將揭露於 臉書專頁)			